**臺北市立大學附設實驗國民小學**

**111年度推動兒童深耕閱讀【小小說書人】實施計畫**

1. **依據**
	1. 北市教國字第1113023823號函辦理。
	2. 臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫（108-111年）。
2. **目的**
	1. 透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，增進兒童閱讀素養。
	2. 充實兒童閱讀資源，提供多元學習之閱讀素材。
	3. 承襲100-103年關注學習、重視課堂之概念，結合104-107年接軌國際、精進閱讀之理念，擴展學生閱讀觸角，深耕兒童閱讀。
3. **參加對象**

本校一至六年級在籍學生。

1. **送件須知**

一、收件日期

 **111年4月8日(五)16:00前**交件至教務處圖具組。

二、繳件須知(書面及電子檔皆須繳交)

1. 書面報名表交至教務處圖具組(圖書館)。
2. 電子檔燒成光碟繳交或E-mail至h23058555@esut.tp.edu.tw，逾期恕不受理。
3. 請自行確認檔案資料之正確性再繳件。
4. **徵件說明**
5. **類別**

111年度小小說書人徵件之「主題不限」，作品之內容規範說明如下：

* + 1. **取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可**(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)**。**
		2. **可用推薦的角度**，發揮創意推薦該作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。
1. **注意事項**
	* 1. 國語組參賽者以**3人**為限(可混齡)，英語組參賽者採高年級**10~15 人一組**，需為同班學生，指導教師以**2人**為限，每生各語言組別限報一組。
		2. 作品時間：3分半鐘至5分半鐘。包含主要內容、片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)未符合規定時間者(不足或超過)不予評審。
		3. 可自行布置故事情境，增添表演效果。**作品請用攝影機錄製，完成作品輸出為Mpeg系列格式影片檔(Mpeg-1、Mpeg-2、Mpeg-4)，檔案大小不得超過500MB，光碟燒錄時請以資料光碟燒錄。**
		4. 國語組如有**混齡參賽**情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一名一年級，一名五年級，報名組別為高年級組。
		5. **影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接**。未符合規定者將不予評審。
		6. **國語組徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，英語組請繳交純英語作品**。

 (七)作品內容應避免與去年送件之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬

 實作品將酌情扣分。

**三、送件內容：**

* + 1. 書面資料─**作品說明表(附件1)，請以電腦繕打並彩色列印一份**。
		2. 電子檔燒成光碟繳交或E-mail至h23058555@esut.tp.edu.tw，須包含**作品說明表電子檔**及**作品影片檔**。
			1. 作品說明表及影片之檔名序號為：046-作品名稱-班級+姓名，

如：046-紫藤之旅-594杜子騰。

* + - 1. 如繳交光碟請於光碟上標明111年度小小說書人比賽、作者班級、座號及姓名。
			2. **上述資料不再退件**，請自行備份留存。

**陸、評審標準(**教務處將聘請校內教師若干名擔任小小說書人評審委員)

評審標準如下：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 配分比例 | 說明 |
| 說書技巧 | 40％ | 流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。 |
| 故事內容 | 20％ | 來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。 |
| 情感表現 | 20％ | 語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。 |
| 錄影品質 | 10％ | 影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。 |
| 輔助道具 | 10％ | 善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。 |

**柒、獎勵方法**

1. 各組錄取特優1名、優選2名，佳作若干，頒發獎狀。(\***評審委員得依各組參加件數及作品水準，酌予調整獎勵名額。)**
2. 獲獎作品將由評審委員遴選作品參加臺北市政府教育局辦理推動兒童深耕閱讀111年度「小小說書人」活動。

**捌****、經費來源：**由校內相關經費支應。

**玖、本實施計畫陳 校長核可後實施。**

**臺北市111年度國民小學活動推廣組推動兒童深耕閱讀─**

**附件1**

**小小說書人作品說明表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱 | 臺北市立大學附設實驗國民小學 | 聯絡箱號碼 | 046 |
| 作品名稱 |  | 編號（勿填） |  |
| 參賽者(以**3**人為限) | 指導老師(以**2**人為限) | 組別 |
| 年 | 班 | 姓名 |
|  |  |  |  | □A低年級組□B中年級組□C高年級組□D英語組 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 取材來源(請填寫實際取材來源，欄位不夠請自行增加) | 圖書 |  | 出版社 |  |
| 影音 |  | ISBN |  |
| 戲劇 |  | 發行者 |  |
| 適用領域 | □語文 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動□健康與體育 □其他： |
| 內容摘要(300字為限)（能簡單扼要敘述故事的情節、自述表演特色等） |   |
| 表演圖片二張（圖檔請清晰） |  |  |
| 授權切結 | 本人參加臺北市111年度國民小學活動推廣組推動兒童深耕閱讀小小說書人徵件活動之作品確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。日後若本作品涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。有關參與徵選之作品，本人願無償授權臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作之推廣。 立書人 (簽名) |
| 備註 | 1. 每件作品皆須填寫一份作品說明表。
2. 作品說明表電子檔請與作品影片檔放置於同一個作品資料夾內。
 |
| 承辦人 | 圖具組長 杜之譽 | 聯絡電話 | (02)2311-0395#813 |
| 傳真電話 | (02)2331-7957 |