

## 足踏臺北城 心繫附小情

### 壹、方案規劃

#### 一、背景分析

##### (一)方案背景

課程是學生學習經驗的總合，除了九年一貫課程中所列基本課程外，如何營造在人文薈萃學區中的附小人獨領風騷的特色課程，不但身處附小，更要情牽附小；不但走進臺北城，更要展望臺北城，進而留下源遠流長、永難忘懷的學習之旅，是本校師生共同期望的責無旁貸目標。

本校位於臺北市的心臟地帶，轄區屬博愛特區，地理環境特殊，集政經與文教的樞紐，環視各國民小學，無出其右者。學區內政府機關、學校、公共設施、公司行號等林立，因而住家較少，人口成長有限，學生則不乏前述機關、單位員工之子弟，隨父母上下班而越區就讀者眾，當地學生不多，百分之七十的學生皆為越區就讀，因而促使本校發展成為典型「候鳥」屬性的學校，學校與社區之間的互動，自然不如一般學校之密切與頻繁，家長、學生對學校社區的疏離，缺乏認同與關懷的過境心態，是學校首要面對的挑戰。然而家長社經地位較一般學校高，加上親子至國外旅遊或遊學比例甚高，亦頗多歸國學人，在現代化、國際化的洗禮下，他們關心學校教育、重視子女表現。若能充分結合家長人力與社區資源，形塑成學校的特色課程，將是難能可貴的助力。

因而，如何讓他們心能安頓、駐足附小，將社區的資源融入，學生的所學與周遭的人事物緊密的結合，以活絡社區、擁抱社區，將來更是發展社區與文化的傳承者，是本校創新特色課程發展的重要目標。

##### (二)現況分析

本校是一所典型的「候鳥型學校」，就學校整體情境進行 OTS 分析，說明如下：

表 1 臺北市立教育大學附設實驗國民小學學校情境分析

分析項目		O 機會點	T 危機點	S 行動策略
外部	地理	1. 位處臺北市政經中心，包括總統府等中央機構、民主紀念館、國家圖書館、和平紀念公園……等。	1. 緊鄰中央部會，常有集會遊行抗議及喧鬧場面，學習易受影響。	1. 豐富的社區資源是學校特色課程設計中非常好的輔助題材。
		2. 教育大學、北一女、弘道國中等幼稚園		2. 位於古臺北城中，本土課程素材多，是發展學校本位課程的良機。

背景	環境	至大學等學習階段皆在附近，各級教育資源豐富。		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 實施校際策略聯盟，與大學、高中、國中、國小各級學校交流。</li> <li>4. 配合時事或遊行事件及就近參觀司法院等行政機構，規劃並實施民主法治教育。</li> <li>5. 利用國家音樂廳、戲劇院等鄰近社會資源發展藝術人文教育。</li> </ul>
	學校背景	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 校史 95 年源遠流長，隨著臺北市立教育大學校名更動，本校校名亦有所更迭。</li> <li>2. 長久以來一直有「明星學校」的口碑。</li> </ul>	1. 校史悠久，有其根深蒂固的文化，傳承與創新考驗辦學的智慧。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 「人文、創新、卓越」為學校現階段願景，以傳承學校優良文化並力求嶄新開創。</li> <li>2. 強化與臺北市立教育大學關係，教育互動、資源共享並進。</li> </ul>
	家長	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 家長參與與度高，樂於表達意見和想法。</li> <li>2. 親師彼此間互動良好。</li> <li>3. 家長會組織健全，與學校行政、教師會密切合作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 自主性較強，時而造成老師班級經營困擾。</li> <li>2. 越區家長多，社區意識較低。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 家長參與度高，成為學校最好的夥伴。</li> <li>2. 建立家長人才庫，支援教師教學與校務發展。</li> <li>3. 與家長會共同合作，增進教學效能。</li> </ul>
內部	學生	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 熱情、活潑有自信，勇於表現。</li> <li>2. 學習力強，可塑性高，多才多藝，校內外活動表現佳。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 學生大多數越區就讀，社區認同感較低。</li> <li>2. 學生學習多項才藝，相當忙碌。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃社區課程，培養社區意識。</li> <li>2. 培養學生自律自省的能力。</li> <li>3. 加強生活教育與提升人文素養。</li> </ul>
	教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 學歷高，研究所畢(結)業者達 38% 以上，有助於研究發展。</li> <li>2. 教師年齡以 35~44 歲居多，正是資歷、體力最高峰的時候。</li> <li>3. 與臺北市立教育大學關係密切，研究、觀摩與實習機會頻仍。</li> <li>4. 專業素養高，教學投入，頗受家長肯定。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 少數教師專注班級教學和經營，參與實驗研究意願較低。</li> <li>2. 教師間的傳承與互動逐漸轉變中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 培養教師不斷專業進修之精神與習慣，提升專業素養。</li> <li>2. 積極與臺北市立教育大學教授互動，激發老師的教學與研究動能。</li> <li>3. 訂定敬師勵學獎勵辦法，給予肯定並蔚成典範風氣。</li> </ul>

行政組織	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服務導向的團隊，有高度熱忱。</li> <li>2. 組織改造的階段性目標完成，符合 e 世代校園需求。</li> <li>3. 互動性高，是學校最佳後勤部隊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政工作負荷重，行政人員流動率高。</li> <li>2. 新手上路，只能解決眼前問題，缺乏承先啟後。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實施校長遴選新制，改為四年一任，並且為專職，有助於提升學校發展。</li> <li>2. 執行全校人力配置制度，依校務需求進行組織改造。</li> <li>3. 實施激勵措施和精簡工作程序、強化溝通能力，提升行政績效。</li> </ol>
------	---	--	--

歷任校長無論倡導何種校務發展重點，不約而同念茲在茲的就是激發學生對學校在地社區的歸屬感與認同心，當歸屬感與認同心都兼具，才能產生關懷而激發更多的人文素養，改變正處於 e 化和民主化校園轉變中欠缺的元素。因而全校總動員共同設計、發展、實施依附小人的特質以及社區資源整合而設計的永續性特色課程——「走進臺北城」於焉產生。其現況分析如下：

**1. 多面向的兼顧：**課程規劃緊扣住「人」、「事」、「物」與「地」來發展。讓百分之七十非本校社區學子，從「認識校園」、「近鄰巡禮」到「關懷臺北古城」，其視野、胸懷與責任因年級升高而逐步擴大，最後展望並能分享且導覽臺北古城。

**2. 全面性的實施：**每個附小人自一年級至六年級都需走過此課程的發展實施。真正面對學校的社區，從校內、近鄰、特色街道、臺北古城，由近及遠。透過課發會多次討論，制定學校特色課程，並規劃出各年級主題、方向及內涵，再由各學年領域教師將其融入課程規劃與設計中，於期初提出課程計畫，據以實施教學活動。

**3. 主軸清晰、層次分明：**由低年級的「點」—本校、市立教育大學、二二八公園，到中年級「線」的學習—特色街道、古蹟之旅，再由「線」延伸到「面」的學習—地理、歷史及古城的導覽，逐步建構身為臺北古城內唯一小學學生對臺北古城的認識，進而關懷並產生與有榮焉的社區情，而將課程內涵分為「認知、情意、技能」後更能兼顧多元目標，學生的學習內容更明確。

**4. 善用領域的統整與融入：**此方案課程統整各領域基本能力加以深化擴散，並採融入式進行教學，一方面結合本校豐沛的社區資源，循序漸進拓展學生探索的範圍；另一方面，從學生生活經驗出發，統整教學以有效運用時間。

**5. 內外部評鑑並重：**依課程設計實施教學後，進行學年領域自評，期末提出成果發表會，進行互評，並彙整後於課發會中檢討實施情形且適度修正，做為下學期規劃參考。近年並由先前內部評鑑，逐步加上外部評鑑，邀請教授與會指導。

## 二、方案目標

### (一)方案的具體目標：

1. 建立以學校為核心，結合社區豐富資源，增進學生探索臺北城的好奇心與學習

- 力，找到社區與自己及學校的的連結。
2. 透過逐步探索與系統認識，培養對學區所在地的認同與歸屬感，降低候鳥過境心態，進而懂得關懷並心繫臺北城的榮枯，願意善盡擁抱與創新的心力。
  3. 激勵以身為臺北城內唯一小學學生獨領風騷的特色為榮，並再創他日走進臺北城內任一機關、部門(如總統府、司法院、立法院、外交部……)都能扮演令人稱羨與激賞的角色為自我期許。

## (二) 方案目標與校務發展計畫的關係：

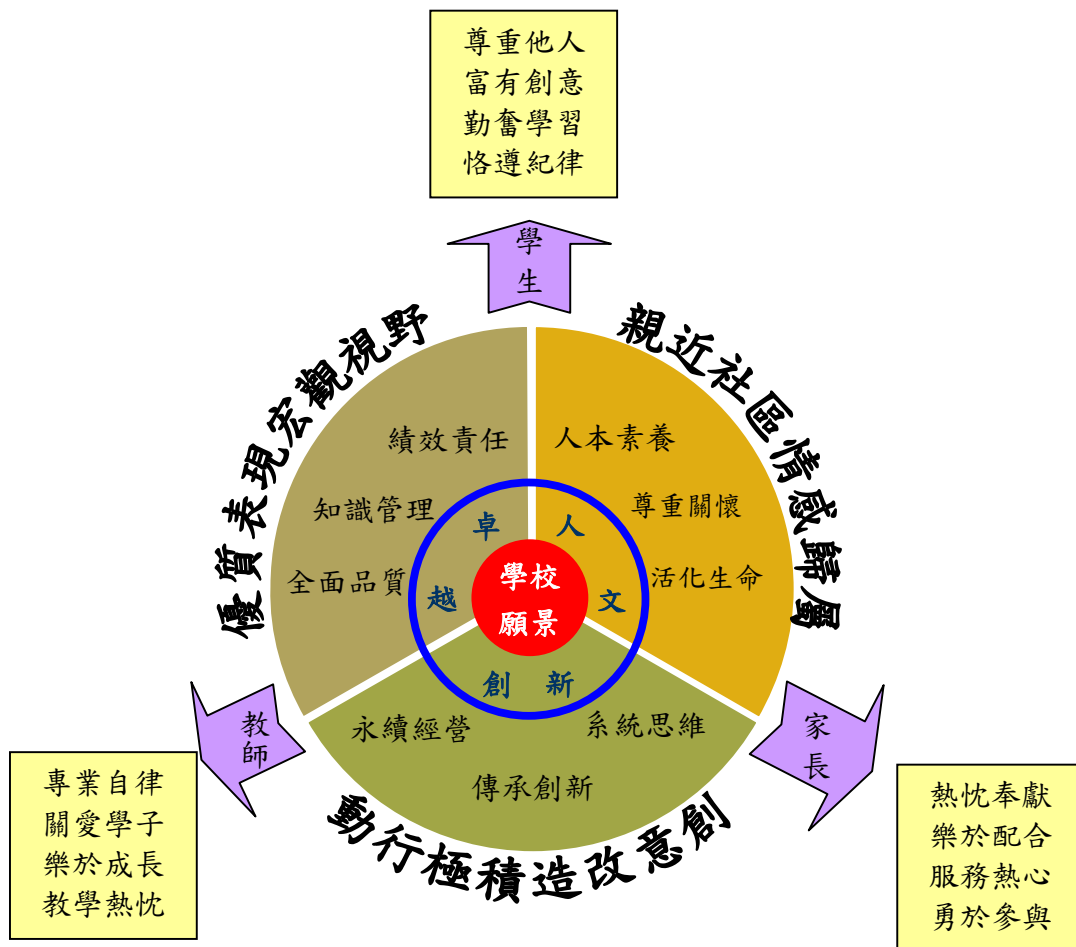


圖1 方案目標與校務發展計畫關係圖

歷經 95 個年頭奠基的深厚校園文化，透過 OTS 學校情境分析，經由學年領域老師討論，共同提出「人文、創新、卓越」教育願景，期許以培養「人本素養、尊重關懷、活化生命」的情懷與行動力為基，師生的教與學強調「系統思維、傳承創新、永續經營」的歷程，最終透過「全面品質、知識管理、績效責任」以獲致學校終達優質與卓越的目標。而藉由本校「走進臺北城」特色課程的實施與紮根，可以和本校的願景緊密結合。

1. **人文：**藉由學生對以學校為中心，擴展至臺北城中周遭人、事、地、物的探

索與認識，增進親近學校社區的歸屬感，減低過客心境。

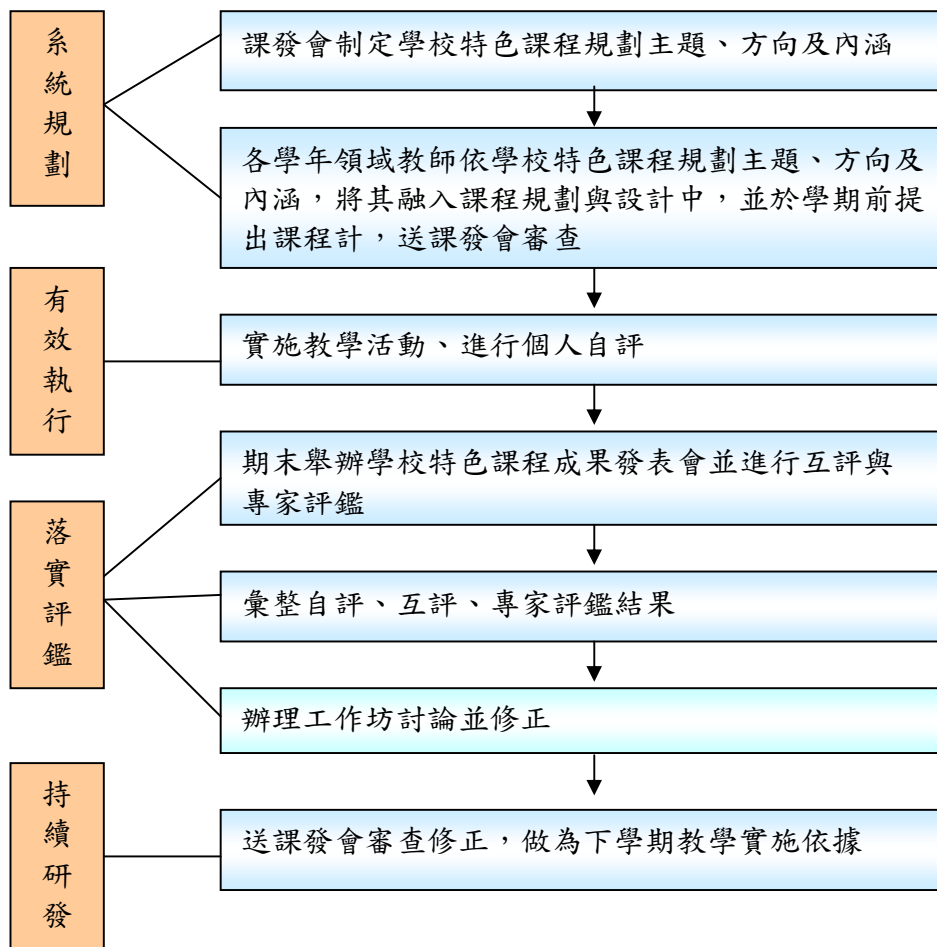
2. **創新**：引發學生對臺北城生活環境及生態發展古往今來的好奇心，激發對臺北古城城鄉新風貌的創意思考與想像力，並內化為對臺北城的主動關懷與積極行動力。
3. **卓越**：藉由「走進臺北城」特色課程的學習，真正認同學校與社區，體認彼此息息相關的榮辱與共關係，進而培養從歸屬到認同，從認同到珍惜，從珍惜到引以為榮，願意開創而達卓越表現的情操與宏觀視野。

### 三、實施策略

#### (一)訂定過程

學校特色課程重在以學生為中心，學校為主體，整合學校與社區各項資源，具有全體參與、民主決策以形成共識，方能推動課程之實施，共負課程目標達成之責，以臻「走進臺北城」特色課程永續發展之要。課程在確定實施後，其內容規劃流程如下：

表 2 「走進臺北城」的學校特色課程內容規劃流程



## (二)具體方式

### 1. 課程發展範疇：

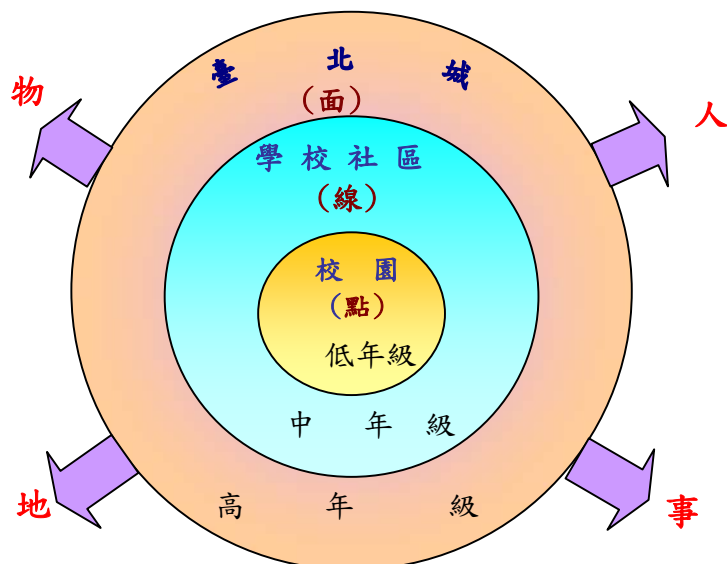


圖2 「走進臺北城」學校特色課程發展範疇

### 2. 成立「走進臺北城」課程研發小組

#### (1) 組織編制

召集人：由校長擔任

副召集人：由研發處主任擔任

執行秘書：由研究組組長擔任

(2) 委員會成員：由課程發展委員會成員中縮小編制，再組成課程研發小組，包含低、中、高年級老師代表，針對教師自評、學年自評、互評意見及教授的後設評鑑，舉開小組會議進修課程架構的修正，再送課發會審查。

#### 3. 組織運作模式

除於期初、期中、期末之週五召開定期會議，進行課程計畫審議、執行進度與情形報告及課程推動成果與評鑑檢討外，各學年與領域老師隨時視需要進行不定期會議，研討或協同發展多媒體教材及教師專業對話或心得分享。

#### 4. 研擬「走進臺北城」課程實施計畫

透過自評、互評、專家評鑑等過程，課程計畫一次次修訂，也為避免壓縮基本課程節數，六年級下學期畢業系列活動忙碌，無法落實實施本方案課程而刪除，並為能確實聚焦核心目標，從執行、檢討、回饋不斷的反覆中，逐漸瘦身課程內容，研擬出本校「走進臺北城」特色課程目標與架構，並將歷年學校特色課程發展掛於學校課程網站中，提供檢討與分享。

(1) 93 學年度至 96 學年度各年級「走進臺北城」主軸如下表：

表3 「走進臺北城」學校特色課程課程歷年主軸一覽表

學年度 年級		93	94	95	96
一年級	上	我們都是附小人	我們都是附小人	我愛附小	我愛附小
	下	校園裡的春天	校園裡的春天	校園裡的春天	附小母校-市立教大
二年級	上	認識芳鄰	探訪鄰居	近鄰巡禮	近鄰巡禮
	下	芳鄰中的精靈—中正紀念堂	芳鄰中的精靈—中正紀念堂	二二八和平公園—古蹟巡禮	二二八和平公園—古蹟巡禮
三年級	上	我愛中正區	我愛中正區	特色街道之旅-知性篇	特色街道之旅-知性篇
	下	中正區愛我	中正區愛我	特色街道之旅-探索篇	特色街道之旅-探索篇
四年級	上	臺北古城關懷之旅	臺北古城關懷之旅	臺北古城關懷之旅	臺北古城關懷之旅
	下	臺北城探索之旅	臺北城探索之旅	臺北城探索之旅	臺北城探索之旅
五年級	上	節慶在臺北	臺北風情—節慶篇	主題性地圖	主題性地圖
	下	名人大風吹	五. 臺北風情—名人篇	人物歷史	臺北城歷史
六年級	上	展望臺北的未來	展望臺北的未來	小小導覽員	小小導覽員
	下	展望附小的未來	展望附小的未來		

(2)「走進臺北城」課程各年級的課程目標臚列如下表：

表4 「走進臺北城」學校特色課程課程目標一覽表

	點		線		面		
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
實施主題	一上： 認識學校和師長  一下： 來去附小母校—市立教大	二上： 近鄰巡禮  二下： 社區公園之旅—拜訪 228 公園	三上： 認識學校社區街道  三下： 走訪學校社區特色街道	四上： 認識臺北城內古蹟  四下： 走訪臺北城內古蹟	五上： 從臺北市認識臺北城的地理位置  五下： 製作臺北城主題地圖（食、衣、住、行等）	六上： 臺北城小小導覽員	
課程目標	認知	1. 知道本校校名全名及簡稱。 2. 知道一年級師長的姓名。 3. 知道本校的母校是教育大學。	1. 認識校園周邊環境。 2. 知道二二八公園內的景點。	1. 知道學校社區街道名稱。 2. 知道學校社區特色街道的地理位置與形成背景。	1. 了解古蹟建置的歷史背景。 2. 了解古蹟存在的重要性。 3. 知道本校是臺北古城唯一小學。	1. 認識臺北古城在臺北市的地理位置。 2. 知道臺北城內食、衣、住、行等生活機能之特色。	臺北古城的歷史、地理位置與人文特色。
	技能	1. 替校園平面圖著色。 2. 指出附小和母校的相對位置。	撰寫 228 公園的圖畫日記。	簡介特色街道的廣告標語、標誌或圖文詩。	製作一份古城內的古蹟報告。	製作主題性地圖（模型）：蒐集、整理與分析資料。	1. 製作一份介紹臺北古城的導覽資料。 2. 了解導覽相關技巧。
	情意	尊重		關懷		分享	
	看到同學老師會打招呼。	愛護學校附近環境整潔。	樂於參與社區活動。	愛護並欣賞古蹟之美。	樂意與同學分享資訊。	樂於參與發表和導覽活動。	

(3)「走進臺北城」各年級實施主題、課程目標和實施時間分配如下表：



表5 「走進臺北城」學校特色課程實施計畫一覽表

年級	實施主題	次主題	課程目標	實施節數	合計
一上	認識學校和師長	他是我老師	1. 認識級任老師並知道一年級師長的姓名。 2. 看到同學師長會打招呼。	生活 3 節	5 節
			1. 認識科任老師及其他師長。	晨光時間	
		認識我們的學校	1. 知道附小完整校名及簡稱。 2. 正確的替校園平面圖著色。	生活 2 節	
一下	來去附小母校——市立教大	認識教育大學	1. 知道本校的母校是教育大學。 2. 指出附小和母校的相對位置。	彈性 1 節 綜合 2 節	3 節
二上	近鄰巡禮	近鄰巡禮	1. 認識並說出學校周圍機構及建築。	彈性 2 節 綜合 2 節	4 節
二下	社區公園之旅——拜訪 228 公園	二二八和平公園巡禮	1. 知道 228 公園內的景點。 2. 會撰寫 228 公園的圖畫日記。 3. 愛護學校附近環境整潔。	彈性 1 節 綜合 3 節	4 節
三上	認識學校社區街道	認識學校社區街道	1. 知道學校社區街道名稱。 2. 樂於參與社區活動。	綜合 3 節	3 節
三下	走訪學校社區特色街道	走訪特色街道	1. 知道學校社區特色街道的地理位置與形成背景。 2. 樂於參與社區活動。	綜合 4 節	7 節
		特色街道之美	1. 簡介特色街道的廣告標語、標誌或圖文詩。	綜合 3 節	
四上	認識臺北城內古蹟	臺北古城關懷之旅	1. 了解古蹟建置的歷史背景。 1-1 認識臺北城的古老建築與人文環境。 1-2 了解古蹟建築的特色與意義。 2. 了解古蹟存在的重要性。 2-1 藉由觀察古蹟，了解臺北城的歷史。 2-2 懂得欣賞古蹟之美。 3. 知道本校是臺北古城唯一小學。	社會 2 節 彈性 1 節 綜合 3 節 (參觀 3 節)	6 節

年級	實施主題	次主題	課程目標	實施節數	合計
四下	走訪臺北城內古蹟	臺北古城探索之旅	<ol style="list-style-type: none"> <li>完成一份古城內的古蹟報告。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 能蒐集臺北古城古蹟資訊。</li> <li>1-2 能規劃、設計臺北古城內古蹟介紹報告。</li> <li>1-3 能於臺北古城古蹟半日遊後進行專題報告，分享經驗。</li> <li>1-4 能在古城內使用英文的方位、街道、建築物名稱。</li> <li>1-5 帶領學生完成使用英文介紹本市的古城及主要建築的方位。</li> </ol> </li> <li>愛護並欣賞古蹟之美。</li> </ol>	社會 2 節 藝文 2 節 彈性 4 節 英文 2 節	10 節
五上	從臺北市認識臺北城的地理位置	臺北城在哪裡？ (從臺北市看臺北城)	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識臺北古城在臺北市的地理位置。</li> </ol>	社會 2 節 彈性 2 節	4 節
五下	製作臺北城主題地圖(食、衣、住、行等)	以食、衣、住、行等主題製作臺北城主題地圖	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道臺北城內食、衣、住、行等生活機能之特色。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 能蒐集與整理臺北城主題地圖相關資料。</li> <li>1-2 能依照食、衣、住、行等特色，製作臺北城主題地圖。</li> <li>1-3 能進行主題地圖的發表。</li> </ol> </li> <li>樂意與同學分享資訊。</li> </ol>	社會 2 節 彈性 2 節 綜合 6 節	10 節
六上	臺北城小小導覽員	小小導覽員	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解臺北古城的歷史、地理位置與人文特色。</li> <li>製作一份介紹臺北古城的導覽資料。</li> <li>了解導覽相關技巧。</li> <li>樂於參與發表和導覽活動。</li> </ol>	綜合 10 節	10 節

(4) 各年級依據「走進臺北城」主軸、訂定課程目標在既定的結束之下擬定教學活動計畫，討論、修正、實施以及流下成果分享，茲舉三年級實施測節歷程，呈現如下：

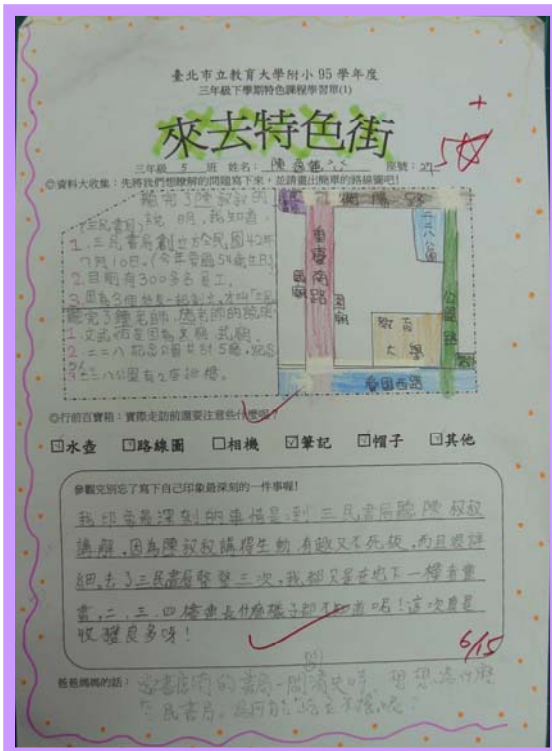
A. 「走進臺北城」特色課程教學活動設計如下表：

表 6 「走進臺北城」特色課程教學活動設計(舉例)

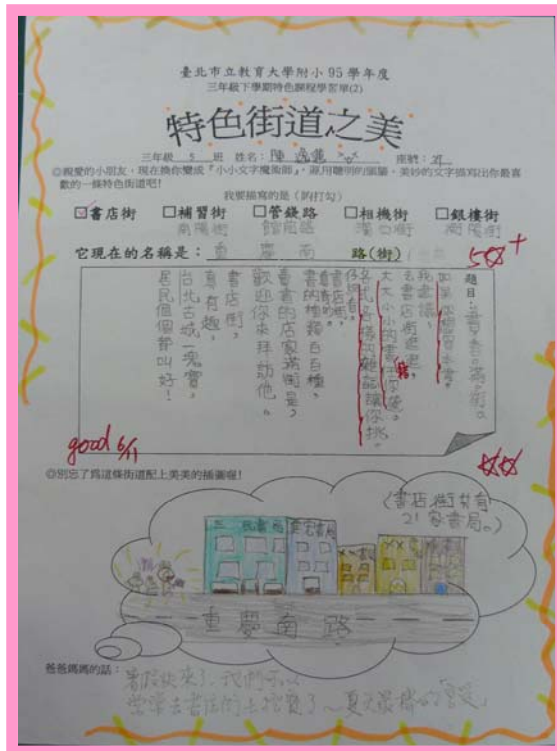
主題名稱	走進臺北城—走訪學校社區特色街道					
學習領域	綜合領域					
教學者	蔡桂香、黃靜婷、張淑娟、林君玲、林美玲、林建佑、張素苓			適用年級	三年級下學期	
編寫理念及目的	1. 實際走訪特色街道，體驗特色街道之美。 2. 分享參訪經驗，學習關懷我們的社區環境。					
教材資源	1. 臺北古蹟偵探遊：窺看臺北古蹟的秘笈/李乾朗/著/出版社：遠流 2. 臺北古城深度旅遊：古城門·老街、近代建築/莊展鵬，王明雪/主編/遠流 3. 爸爸講古蹟/李乾朗/行政院文建會出版					
單元名稱	學習目標	能力指標	教學內容	實施月份節數安排	評量方式	備註：融入議題/
一、走訪特色街道	1. 知道學校社區特色街道的地理位置與形成背景 2. 樂於參與社區活動	綜 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	<b>活動一：特色街道大搜尋</b> 1. 教師介紹有關收集特色街道資料的相關書籍或網站，請兒童回家開始進行收集 2. 教師引導兒童介紹自己所收集到的資料。 【※教師可以參酌班級狀況，考量是以個別或分組來進行】 3. 教師引導兒童就下列各個特色街道進行說明與介紹： (1)瞭解『書店街』、『管錢路』、『鞋店街』、『補習街』、『相機街』、『婚紗街』、『傢俱街』、『城中市場』(美食街)的地理位置，並找出 3 個特色。 (2)教師利用教學簡報進行歸納與整理，幫助兒童進一步了解 <u>特色街道</u> 的內容與歷史背景。  <b>活動二：○○街之旅</b>	2 月 綜合 2 節	資料收集  口頭發表	環境教育 綜合活動 資訊教育

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單引導兒童討論特色街道大採訪的各個步驟。</li> <li>2. 教師引導兒童以小組為單位，共同討論與收集走訪○○街最希望了解的問題。</li> <li>3. 教師引導兒童以小組為單位，規劃出走訪該條特色街道之行進路線與交通工具和應注意事項。</li> </ol>	2月 綜合 2節	學習單	
二、特色街道之美	簡介特色街道的廣告標語、標誌或圖文詩	語 1-3-3-1 能認識並欣賞童詩	<b>活動三：特色街道圖文詩創作</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童進行特色街道圖文詩創作：教師先利用下面這個作品來引導兒童進行格式與寫作方向的討論：</li> </ol>	3月 綜合 3節	學習單	環境教育綜合活動資訊教育
			<p>走一趟臺北古城書店街 帶著愉快的心情 歡迎你 你可以探索神奇的人類文明 在這裡 你可以徜徉美麗的書香世界 在這裡 也是有名的書店街 臺北城裡的重慶南路 它就是…… …… …… 一條貫串百年歷史的街道 一條留下千年智慧的街道</p> <p>書香滿古城——書店街</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師引導兒童再次閱讀資料，找出自己所要製作的特色街圖文詩的『主角』是那一條街道。</li> <li>(2) 教師利用學習單引導兒童以圖文詩來介紹這條『特色街道』，記得要配上最具特色的圖畫並著上美美的顏色。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師引導兒童上臺分享自己所創作的作品。</li> <li>3. 教師引導兒童將作品張貼在教室周圍，進行分享與觀摩。</li> </ol>		

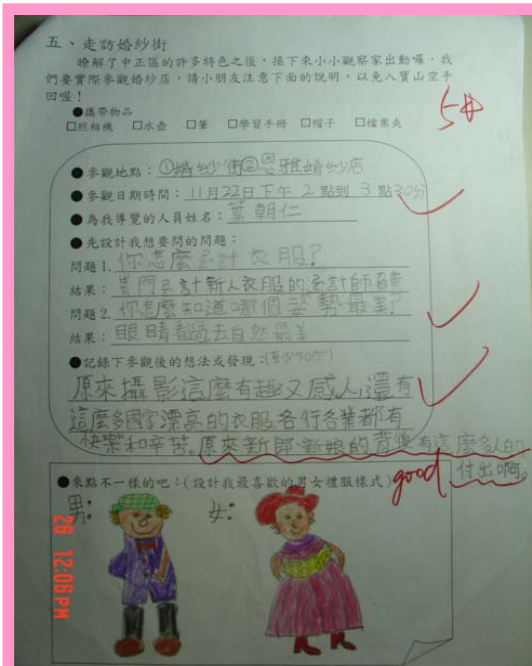
B. 學生學習作業單：



特色街道之旅



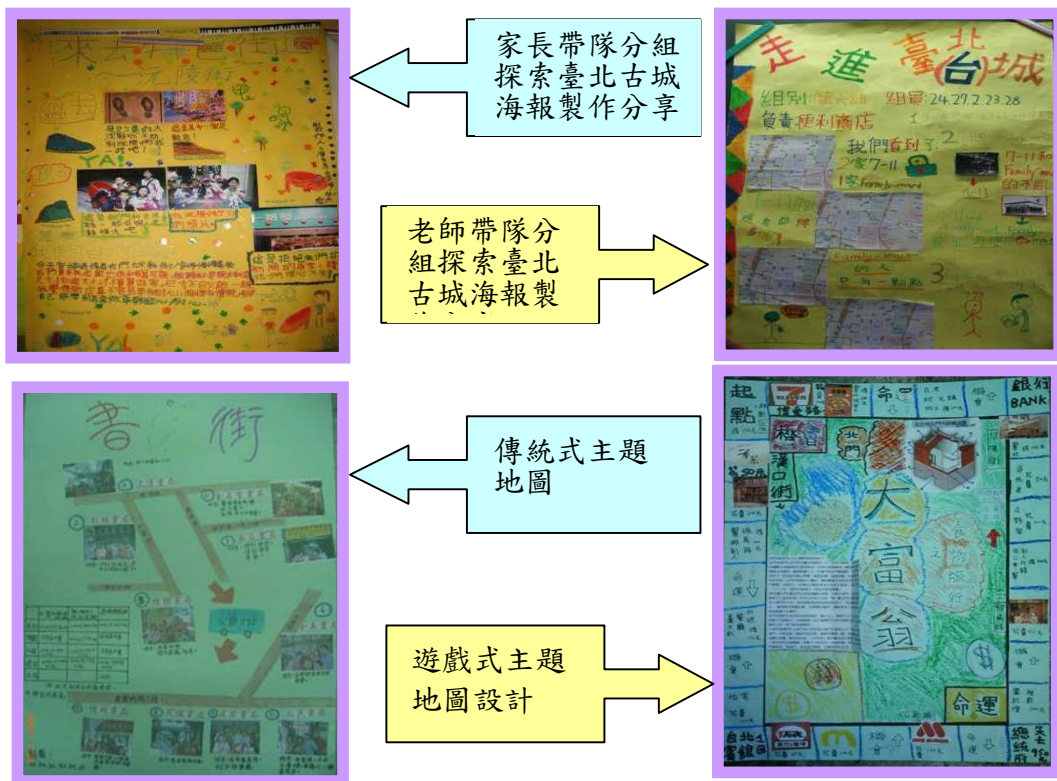
特色街道之美創作



參觀婚紗街後自己設計婚紗



臺北古城特色街道設計



### 5. 規劃落實學校特色課程評鑑機制

課程評鑑表是全校老師在教授的指導之下共同研發出來，經由課程發展委員會審查通過的評鑑表，包含有自評表、互評表及課程研發小組審查表，此評鑑表與方式靈活運用於本校方案特色課程的評鑑實施中。

(1) 為更能落實評鑑績效，對於評鑑內容與向度、評鑑方式、評鑑人員等皆訂有具體方向與方式，評鑑機制如下表：

表7 「走進臺北城」的學校特色課程評鑑機制

評鑑內容與向度	評鑑方式	評鑑人員
評鑑內容包含「課程概述、綜合意見」及「目標的訂定、課程內容的選擇與組織、教學活動設計、教學的進行、教學的評量」等向度，每個評鑑向度又各包含了六到八個評鑑細目。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師隨時針對自己所任教的課程，運用「課程評鑑表」進行「自我評鑑」。</li> <li>2. 於跨領域學年會議中，隨時針對學校特色課程實施的情形與困難，進行「學年自評」。</li> <li>3. 期末工作坊各學年依「教學計畫、學習表單、活動剪影、評量、省思」等五個向度來進行成果報告。</li> <li>4. 工作坊成果報告中進行學年互評與教授講評，做為修正依據。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內部評鑑:全體級、科任老師、課程發展委員會委員、課程研發小組。</li> <li>2. 外部評鑑:邀請教育專家、學者指導。</li> </ol>

(2) 年級老師自我評鑑內容如下表：

表 8-1 「走進臺北城」學校特色課程 97 學年度第 1 學期自我評鑑表學年自評表(一)

主 題	臺北古城關懷之旅
實施年級	四年級
實施時間	96 年 8 月 30 日~97 年 1 月 18 日
實施領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文—〈英文〉 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合
教 學 者	蔡桂香、蘇怡如、張淑娟、林君玲、 施秀美、徐章華、張素苓、賴慧珉
課 程 概 述	1.藉由認識臺北城環境，與人文教育結合，以培養學生愛護週遭環境， 珍惜資源的情懷。 2.根據本年段學生三年級（走進臺北城）課程已經進行完成的內容，以 及配合四年級上學期社會 課本相關之單元目標，設計而成社會學習 領域之課程發展架構。 3.希望學生藉由相關學習，能對臺北古城內的古蹟有更進一步的認識。 4.透過實際走訪觀察拍照、上網蒐集資料等活動，了解臺北古城相關英 語用語，期能使小四學生對臺北古城有更深的認識及培養基本的英語 解說能力。
綜 意 合 見	(一)導覽方式與內容： 總統府導覽同時對 30 人解說，太過勉強，宜每班至少兩位導覽人員。 另，內容大多是靜態的圖片或器物，與學生的經驗非常遙遠，宜先和 府方溝通，針對孩子的程度介紹建築物、歷史象徵，或是現在所扮演的 角色為主，針對孩子的程度解說，做更多的故事引導，才能有所感 覺。 (二)多媒體簡報的構想： 本校的特色課程，如果四年級都要去總統府，是否可以考慮和高層一 起合作，製作多媒體的導覽說明，也許從臺灣歷史的角度切入，以簡 單的動畫，讓學生了解總統府的重要歷史意義，再實地走訪幾個景點， 如：八角樓、中庭花園、勳章、信件等，這樣學生也比較容易有整體 的概念，不致枯燥難懂。 (三)走完總統府再 228 公園，一圈下來回到學校孩子都累了，日後可少 些點，或是延長時間，或是加強孩子的體能，較為恰當。
評鑑期間	(97) 年 (1) 月 (1) 日—(97) 年 (1) 月 (18) 日
評 鑑 者	蔡桂香、蘇怡如、張淑娟、林君玲、 施秀美、徐章華、張素苓、賴慧珉

表 8-2 「走進臺北城」學校特色課程 97 學年度第 1 學期自我評鑑表學年自評表(二)

項目	評鑑細目		評鑑結果(文字描述)
一、目標的訂定	1	依照課程綱要規定	<p>本學年特色課程依據課發會所修訂之課程內容，結合四上社會課古蹟探索活動，引導學生透過資料收集、整理、歸納等歷程，了解台北古城相關背景資料之後，結合社區資源，鎖定距離本校不遠的國定古蹟「總統府」進行參觀。以上活動均能具體達成教學目標。</p>
	2	配合學校願景	
	3	符合學生能力	
	4	順應社會脈動及需求	
	5	結合社區與學校資源	
	6	目標明確具體可行	
二、課程內容的選擇與組織	1	符合學生的需求	<p>本學年老師依各自專長，依既定的本學年學習目標，製作簡報讓學生由淺而深，循序漸進的了解臺北古城的歷史，位置，古城特色街道以及其他古蹟，並結合英文課程認識古城各個方位，達到橫向與縱向的連結，先由大範圍再到小單位，以邏輯性及系統性的介紹臺北古城。</p>
	2	配合學習目標	
	3	編選由淺入深	
	4	能兼顧橫向連結	
	5	能兼顧縱向銜接	
	6	具邏輯性	
	7	具系統性	
	8	配合教師專長	
三、教學活動設計	1	配合學生身心發展	<p>本課程教學策略多樣化，挑選學校附近最具代表性的總統府做實地參觀，另外還有教學簡報、課堂解說及教學簡報等，運用各種不同的資源引導孩子了解課程內容，不但配合學生的身心發展，也符合學生的生活經驗，學生在由抽象的解說到實物的參觀，留下深刻的印象。可惜在總統府參觀時解說人員的講解內容過於政治，未能針對古蹟深入說明，時間稍短了些，是美中不足的地方。</p>
	2	符合學生生活經驗	
	3	策略多樣化	
	4	時間分配適切	
	5	達到教學目標	
	6	運用資源	
四、教學的進行	1	激發學生學習興趣	<p>課程的進行全是根據教學活動設計來進行教學，但課本的文圖說明對學生的吸引力有限，聲光俱陳的簡報檔還是不足，惟有實地的參觀，才能留下深刻的印象，激發學生學習的興趣，故而安排參觀總統府，從事前的聯絡，簡報的準備，參觀前的叮嚀等，都是運用各種教學媒體，務求教學過程流暢。當然每個學生的程度不一，學習成果也有所不同，本學年以學習單的方式來</p>
	2	教學過程流暢	
	3	根據教學活動設計來進行教學	
	4	善用教學媒體	
	5	能掌握學生學習狀況	



	6	注重個別差異	掌握學生學習狀況，至少達到一定的水準。並對不同程度的學生給予不同的回饋及指導，務求師生互動良好，在輕鬆的氣氛下學習成長。
	7	師生互動良好	
五、教學的評量	1	依課程目標設計評量	透過問題的詢問，可以立即知道學生了解的情形，再決定下一步的教學策略。除了學習單評量，再要求學生利用假日，做臺北古城內一日參觀，並製作簡報，向全班同學做口頭報告，表達所見所聞，不但知道學生自己學了多少，也可以知道同學看了什麼，老師也可進行評量，一舉數得，再要求落後學生對其他同學報告給予回饋，也是一項彌補教學策略。
	2	評量方式多元化	
	3	評量方式顧及學生差異	
	4	評量方式配合課程特性	
	5	學生能從評量結果了解自己的學習狀況	
	6	依評鑑結果設計補救教學	

(3) 年級之間老師相互評鑑內容如下表：

表 9 「走進臺北城」學校特色課程 97 學年度第 1 學期評鑑學年互評表

(以五等第註明)

主 題 項 目		走進臺北城					
		一上	二上	三上	四上	五上	六上
		認和師 識校長 學校	近 鄰 巡 禮	認社 識區 學校 街道	認城 識內 臺北 古蹟	從認 臺識 北臺 北地 理	城 的 位 置
1	目標的訂定	5	5	5	5	5	5
2	課程內容的選擇與組織	5	5	5	5	5	5
3	教學活動設計	5	5	5	5	4	5
4	教學的進行	5	5	5	5	4	4
5	教學的評量	5	5	5	5	5	4
合 計		25	25	25	25	23	23
綜 合 意 見		一、一年級條理分明，落實而行的話將是豐富而有收穫的。 二、「走進臺北城」確實是可成為本校特色，如何再精簡，讓孩子更深刻。 三、縱的連貫可再加強。 四、低年級各項實施落實、有創意。 五、由級任或科任主導課程進行，會有不同風貌。					
評鑑日期		98 年 1 月 14 日					
評鑑者		黃心怡					

(4) 自評、自評平之後，藉由專家學者、本校課程研發小組以及克稱發展委員會，分別以多面向，提出更客觀、專業、周延的評鑑意見，逐年修訂，彙整如下表：

表 10 「走進臺北城」學校特色課程評鑑評綜合意見彙整摘要表

評鑑人員	評 鑑 結 果		
	95	96	97
學年自評	依據「學年自評」的結果，修正原先的課程計畫，提供「教學實錄」於本校課程表單中，作為未來改進課程設計的依據。		
學 年 互 評	<p>1. 課程實施者透過發表會，與評鑑者進行面對面的溝通與經驗分享，直接而實際。</p> <p>2. 各學所實施的「走進臺北城」的課程，學習目標各有各的認定，單看都很豐富，全貌連貫與統整性較弱。</p> <p>3. 「縱的連貫」產生對話，是非常重要的課題。</p>	<p>1. 五年級從地圖中找出周遭道路名稱、古城位置，和中年級重疊，似乎可以再加釐清；其餘各特色課程都能兼顧教與學，足證教師的用心與專業，非常令人敬佩。</p> <p>2. 課程應由線→面→(回溯)時間線，有深淺不一的現象，宜再調整。</p> <p>3. 走進臺北城各年級的內容深淺可利用課發會再斟酌。</p> <p>4. 四年級小朋友參觀總統府很棒，讓孩子認識總統府外觀建築、歷史就好，不一定要進入參觀。</p> <p>5. 四年級走進臺北城缺教學評量部分，其中教學進行參觀總統府及二二八公園可分兩天進行，比較不會疲累，而且也較深入。</p> <p>6. 各年段目標可能需稍微調整。中年級的課程深了些，高年級卻淺了些。</p>	<p><u>表現優異之處：</u></p> <p>1. 系統條理清晰，省思的部份，值得下學年度參考。</p> <p>2. 期待走訪探查過程可交給家長的親子活動，而老師指導當中服務的人與工作內容，讓學生認識各行各業，擴展孩子的視野。</p> <p>3. 導師與科任老師分工合作，落實課程的執行。</p> <p><u>可以補強之處：</u></p> <p>1. 特色街道的認識，如果只是圖片和影片，比較薄弱。</p> <p>2. 由淺入深，從「故鄉臺北」影片歷史到城門介紹再到特色街道，可適度切割。</p> <p>3. 六年級「小小導覽員」的訓練，可說是驗收「特色課程」學習的成果，若各年級皆能落實學習，此時將是採收豐美果實的時刻。</p>
專	1. 教學活動設計應從學習的角度思考，活動	1. 深淺必須要做調整，因此可能需要有個機	<p><u>優點：</u></p> <p>1. 每一個年級的報告均</p>

<p>家 學 者 評 鑑</p>	<p>設計的主角乃學生可參與的學習，學習單的設計以基本能力為架構，設計生動且學生高參與的學習活動。</p> <p>2. 一年級到六年級的整體前後銜接，思維是由近及遠逐漸的擴展，這樣的課程規劃是相當不錯。</p> <p>3. 課程計畫裡要把學校願景和活動關係寫出來。</p> <p>4. 教育理論跟課程理論非常強調批判思考，可以帶學生去反省思考我們的社會生活、我們現在生存的社區，到底有沒有什麼問題，如果面對這些問題，我們有沒有辦法提出解決的策略跟行動。</p>	<p>會，把各年段的目標能夠做一個修訂。</p> <p>2. 低年級屬於靜態的點，中年級會是動態的面；高年級因有中低年級的基礎，課程可以加深，並且讓他們自行收集資料、自行發現系統與規則。</p> <p>3. 我蠻佩服各位在這裡做了很多課程上的實驗，也在期末做了這樣的課程評鑑、課程報告。大家可以分享，每個人可以把自己的想法提出來作一個對話，這樣的對話在一般的學校當中是不太可能看到的，那是我們非常可貴的地方。</p> <p>4. 如果在期中，各個學年的代表就能夠話，或是學年內部就有話，那會比期末才來作對話還會更好一點。</p>	<p>含教學計畫、學習單、教學活動照片、評量、教學省思，這樣的規劃方式是很好的。</p> <p>2. 各年級之間有關學習的銜接性，我覺得今年比去年更有被思考與考慮。</p> <p>3. 課程架構比去年所看到的還要更合理。</p> <p>4. 每一個主題的課程的設計都很重視學習者的主動探究的活動的安排。</p> <p>5. 比較之前的活動沒有瘦身，現在有一些活動有瘦身，這是進步的，很棒！</p> <p><u>可成長之處：</u></p> <p>1. 各年級間的難度及學習的重點要如何區別，可以再做思考。</p> <p>2. 走進臺北城：三年級以上應提供一些比較具有思考性的問題。</p> <p>3. 專業的學科知識是要透過教學活動和學習活動來引導學生學習，應該形成一個探究的活動，產生一個疑問，從疑問中引導。</p> <p>4. 課程目標在寫的時候是一個描述性的目標，若沒有學生應該有的動詞時，這個目標是沒有效力的。</p>
<p>課 程</p>	<p>依據「學年自評」、「學年互評」與「專家意見」的評鑑結果，進行學校特色課程的整體性規劃之修正：</p>	<p>一年級：</p> <p>1. 課程設計極富生活化，頗能引起學生學習興趣。</p> <p>2. 教學活動確實可行，</p>	<p>一年級：</p> <p>1. 學習目標訂定明確。教學設計切合目標。課程設計結合語文、生活領域。</p>

<p>研 發 小 組 工 作 坊</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學校特色課程「走進臺北城」，分成「點」、「線」、「面」來檢討。</li> <li>2. 將「走進臺北城」課程內涵分為「認知、情意、技能」後更聚焦，學生的學習內容更明確。</li> <li>3. 確立學校特色課程「走進臺北城」的課程目標。</li> <li>4. 確立各學年的主題次序與邏輯性。</li> <li>5. 確立主體統整課程的整合度。</li> <li>6. 確立課程實施的適切性。</li> </ol>	<p>並合乎學生能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 評量方式多元化。</li> <li>4. 建議學習目標可自：「能認識學校和古城的關係」、「校名與簡稱」、「和母校的關係」切入，較能對應學習活動。</li> </ol> <p>二年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學設計自建構印象始，再進而實地走訪，頗能增強學童對環境的認知。</li> <li>2. 教學活動清楚，主題名確，目標易於達成。</li> <li>3. 將網路相關資料整理成簡報，對低年級學生學習助益甚佳。</li> <li>4. 建議可羅列相關站，以為參考。</li> </ol> <p>三年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動過程明確清晰且具體。</li> <li>2. 實地走訪步驟流程循序漸進，脈絡完整。</li> <li>3. 參考資料羅列清楚，十分用心。</li> <li>4. 學習單(2)中：書店街、補習街、管錢路、等，若能先進行與現今街名連連看之活動，再由學童選擇出想描寫的特色街道主題，則學習活動展現，更臻完美。</li> </ol> <p>四年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程整體規劃，詳盡扎實。</li> <li>2. 教學活動明確具體，且結合各領域，架構完整。</li> <li>3. 學習目標簡要明確。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 活動設計切合實際情境，對於新生而言，先認識學校環境是十分重要的。</li> </ol> <p>二年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標訂定明確。教學設計切合目標。</li> <li>2. 實地探訪前能先利用電腦媒體讓學生具有先備知識，學生於走訪時能印象更深刻。</li> </ol> <p>三年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實地走訪步驟流程循序漸進，脈絡完整。</li> <li>2. 學習單與教學活動相結合，有助學童學習。</li> <li>3. 先進行與現今街名連連看之活動，再由學童選擇想描寫的特色街道主題，則學習活動更臻完美。</li> </ol> <p>四年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標訂定明確。教學設計切合目標。</li> <li>2. 善用教學媒體，以相關影片輔助，有助教學。</li> <li>3. 課程設計結合資訊、社會、英語進行。</li> <li>4. 課程計畫同時附上學習單，資料完整。</li> <li>5. 除了總統府之外，建議加入台北賓館的參觀活動。 了解古蹟修復的意義及成果。</li> </ol> <p>五年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標訂定明確。教學設計切合目標。</li> <li>2. 從食衣住行育樂的觀點製作主題性地圖，</li> </ol>
--	--	--	--

		<p>4.建議學習單內容中「總統府小檔案」若僅只利用總統府照片拖曳出相關填充的空格要項，則學習單內容的展現，更富饒意義。</p> <p>五年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.活動設計結合社會領域的學習，讓孩子在習得新技能的同時，適時運用，並能即時驗收學習成果。</li> <li>2.活動設計合乎學生能力與需求。</li> <li>3.建議於教學活動實施時，五上可著重於臺北古城內現今之最的主題地圖，而於五下再依五上完成的主題地圖，延伸出古今對照的相關歷史資料。</li> </ol> <p>六年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.「小小導覽員」活動設計中，與低年級學弟妹互動分享，深具愛傳承的意涵。</li> <li>2.在「小小導覽員」的單元中，建議教學重點依「參觀」、「教學」、「練習」、「實習」、「檢討」等活動流程設計，則可將教學活動、教學要項、教學步驟，呈現得更加清楚而明確。</li> </ol>	<p>切合孩子的實際生活。</p> <p>3.建議五上教學活動實施可著重於臺北古城內現今之最的主題地圖，五下再依主題地圖，延伸出古今對照的相關歷史資料。</p> <p>六年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.「小小導覽員」活動設計中，與低年級學弟妹互動分享，深具愛傳承的意涵。</li> <li>2.建議教學重點依「參觀」、「教學」、「練習」、「實習」、「檢討」等活動流程設計，則可將教學活動、教學要項、教學步驟，呈現得更加清楚而明確。</li> </ol>
課程發展委員會	<p>依據課程研發小組將學校特色課程「走進臺北城」等重新修正後的各學年主題、課程目標，送本校課程發會委員會審查，做為新學年度學校特色課程修正的依據。</p>		

(5)課程研發小組深入貼切的位各年級課程設基提出意見，茲舉 96 學讀為例，足見為使「走進臺北城」學校特色課程更完善的用心，如下表：

表 11 「走進臺北城」學校特色課程 96 學年研發小組評鑑表摘錄(舉例)

評審委員：鄭瑩芝

年級	審查情形			優點	建議修改意見
	備查通過	未送應補	修正資料重新上傳		
一			√	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學活動充分掌握一年級學生的需求及能力。</li> <li>2. 課程設計生活化,極能引起低年級學生的興趣。</li> <li>3. 教學設計說明清楚詳細。</li> </ol>	p3、p4 各欄順序前後不一，是否可以調整一致？
二	√			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標簡單明確。</li> <li>2. 教學設計由教室簡介--實地走訪，層次分明。</li> <li>3. 教學活動單純主題名確，目標易於達成。</li> <li>4. 能將網路資料先整理成簡報，對低年級學生學習有幫助。</li> </ol>	不妨將參考網站的網址列於最後，可供拿不到簡報的外校老師參考。
三			√	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用簡報及影片讓學生瞭解臺北古城的地理位置及歷史的演變，可以讓學生對臺北古城有概略的認知。</li> <li>2. 活動過程敘述詳盡、具體，由概論到實地走訪層次井然,具有邏輯性。</li> <li>3. 已將學習單設計完成，有助於全學年教學之進行及學生基本能力的養成。</li> <li>4. 參考資料羅列清楚，對教學幫助很大。</li> </ol>	標題是否應改成走進臺北(古刪去)城.....,與全校之特色課程相符。臺北城即指臺北古城，供參考。

四		√	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標及活動簡單明確。</li> <li>2. 教學活動活潑又有相當深度，提供學生成長機會。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第四頁「彈性時間」，此部分的教案應是由四上四下之特色課程節取出來，或者稱為「臺北古城之旅」即可，可涵蓋上下學期二個內涵。供參考。</li> <li>2. 各項目字體是否可以改成統一字體</li> </ol>
五		√	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學設計之後提供參考資料對教學者與學生查詢資料皆有助益，相當棒。</li> <li>2. 教學活動主題清楚明確。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 五上部分「適用年級」未改成五上。</li> <li>2. 五上部分的單元名稱及目標未完成。</li> <li>3. 五上編寫理念及目的與五下完全一樣且與教學內容不是很符合，建議修改。</li> </ol>
六	√		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習目標及活動簡單明確。</li> <li>2. 讓學生從加深從前對臺北城印象進而分享，可以溫故知新，又很適合六年級做總回顧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程的設計很有內容。</li> <li>2. 參觀含車程，不知是否來得及完成？是否要考慮增加時間？</li> </ol>

### (三)資源取得與運用規劃

1. **建立家長資源庫:**本校家長服務於學區內公務機關者不少，家長人力資源豐富，方便搭配特色課程實施時，提供參觀與訪談的安排。同時里長多為學生家長，與學校互動良好，更是課程實施的最大助力。
2. **尋求母校教育專家學者的協助:**本校為臺北市立教育大學附設的實驗小學，彼此關係密切，近水樓臺成為最好的人力資源尋求處，也是本課程實施的最佳指導與評鑑者。
3. **學校附近社區資源豐富,**從學校到政府機關、市場、公園、音樂廳、氣象局、公司行號、捷運出口、古蹟等包羅萬象，加上週邊道路常因集會遊行等活動受限封鎖，選材多樣化，得以透過本課程實施易於鑑古知今，與世界連動。



到婚紗店參觀



拍攝婚紗流程介紹



好專業的攝影機啊!